

Un reportaj senzațional

Boxeurii români în Anglia

Cum s'au comportat reprezentanții pugilismului românesc în diferitele lor deplasări de pe teritoriul Mării Britanii

În decursul ultimilor ani, pugiliștii români au evoluat pe numeroase ringuri străine, stăruind admirabil și reușind succese care au dus departe, peste mări și țări, faima numelui purtat.

Românul este bătuș, prin naștere. Nu este deci mirare ca reprezentanții țării noastre au isbit, într-un timp relativ scurt, să se impună într-un domeniu sportiv în care agresivitatea și combativitatea sunt factori determinanți ai victoriei.

Pretutindeni, pe unde au arborat culorile naționale, boxeurii români și-au atras simpatii și chiar admirația cuiboscătorilor.

Sau impus în Franța, Germania, Belgia, Spania, Italia, Austria, Ungaria (America, etc. Dar, ceiaze este mai imbușurător constă în faptul că, Anglia, patria boxului, a rămas extaziată în fața posibilităților excepționale ale ambasadorelor pugilismului românesc.

În ultimii 6 ani au evoluat pe ringurile engleze 6 boxeurii români. Ca o singură excepție, toți s'au comportat minunat, iar acum în urmă, neîntrecutul Toma Aurel, a ridicat simfior, în fața celui mai pretențios public, acțiunile pugilismului românesc.

În rândurile ce urmează vom trece în revistă pe cei 7 plenipotențieri ai noștri, făcând scurte poposiri asupra activității desfășurate de ei dincolo de Măneacă.

Incepem cu

Lucian Popescu

Lucian Popescu este primul boxeur român care a pășit pe ringurile engleze și care a întâlnit — cu adevarat — un om de mare clasă. Eoenimentul s'a întâmplat în seara zilei de 4 Mai anulul 1931, în sala Belle Vue din Manchester.



Popescu, care era în acea vreme campion al Europei la categoria muscă a acceptat, în schimbul unei burse destul de frumoase să-și pună titlul în joc în fața campionului englez Jackie Brown.

Spectatorii cari umpleau sala până la refuz au vizionat un match de toată frumusețea. Alături de Lucian și adversarul său, minunați tehnicieni fiind, au desfășurat un box clar și spectaculos — o adevărată nobilă artă! — lucru care a avut darul să mulțumească din plin până și pe cei mai exigenți spectatori. După consumarea celor 15 reprize, Jackie Brown a fost declarat învingător la puncte. Însă, după modul cum s'au desfășurat ostilitățile un verdict de egalitate ar fi fost mai echitabil. Lucian și-a dominat adversarul pe parcursul primelor 10 reprize; apoi slăbind a permis lui Brown să-l domine și să refacă terenul pierdut.

Deși învins, Popescu a continuat să fie și mai departe campion al Europei, deoarece matchul n'a fost condus așa cum cer regulamentele I. B. U.-ului, de un juriu internațional ci de un judecător englez.

Primul ambasadur al boxului românesc în Anglia a lăsat o impresie excelentă. Criticii cari de obicei sunt foarte zgârciți în laude la adresa boxeurilor continentali, au avut pentru Lucian Popescu cele mai frumoase adjective.

Mihail Fulea

Un an și jumătate a trebuit să treacă de la matchul pe care l-a susținut Lucian, până când englezii au putut vedea din nou la lucru pe un boxeur român. De data aceasta, a trecut canalul un tânăr voinic, blond și mult mai mare decât predecesorul său.

Era Mihail Fulea, campionul mijlociu al României care avea să înfrunte

tot la Manchester, speranța locală Jack Mac Avoy.

În seara de 27 Noiembrie 1932, Mihail Fulea a urcat treptele ringului arenei King's Belle Vue, fiind frenetic aplaudat de spectatori.

Campionul mijlociu n'a reușit — deși a făcut și imposibilul — să reediteze în fața asistenței matchul pe care l-a făcut Lucian.

A fost bătut prin k.o. în repriza 4-a, de către adversarul său, care încă din primul sunet al gongului s'a arătat a fi net superior.

Cu toate că a fost învins și încă într-un mod categoric, Fulea datorită curajului extraordinar de care a dat dovadă, a fost ovăționat de către spectatori.

Pentru acest match boxeurul român a primit o bursă de 80.000 lei.

Moți Spacow

Știți că există un boxeur român neînvinș încă în Anglia și care se poate lăuda că este primul dintre compatrioții noștri care a evoluat pe un ring londonez?

Nu este Toma Aurel, cum s'ar crede în primul moment.

Nut Cel care a realizat acest dublu event este Spacow fostul campion al României la toate categoriile.

Moți a boxat pentru prima oară la Londra în cadrul unei gale internaționale ce se disputa la Royal Albert Hall și ale cărei cap de afiș îl definea matchul dintre Larry Gains și Mac Corkindale care avea să desemneze pe campionul greu al Imperiului Britanic.

Era în ziua de 4 Decembrie 1934. Sala gema de mulțimea considerabilă a spectatorilor cari atingeau cifra de 15.000. La începutul reünunii și-a făcut apariția în sală și actualul duce de Windsor, pe care vremea prinț de Wales, moștenitor al tronului englez.

Spacow a boxat în semi-vedetă cu Jack O'Malley, campionul semi-greua al Australiei, pe care l-a învins net la puncte. Impresia și implicit propaganda sportivă pe care a făcut-o țării campionul a fost pur și simplu formidabilă. Londonezii au văzut la lucru pe Spacow în cea mai bună formă când nu avea adversari de talia sa pe continent. Bursa învingătorului a fost de lei 130.000.

În 1935, Moți Spacow a boxat din nou în orașul de pe malurile Tamisei. De data aceasta în match vedetă cu sud — africanul Eddie Pierce, actualmente mare vedetă pe ringurile new-yorkeze. Pavilion Stadium a adăpostit acest match.



La sfârșitul celor 12 reprize, juriul a pronunțat un verdict de egalitate.

În realitate Spacow — după cum au recunoscut și ziarele din Capitală — își învinsese adversarul net la puncte.

Pentru... eforturile depuse Moți a primit 90.000 lei.

Gheorghe Covaci

După părerea noastră boxeurul român, care a încrucișat mânușile în Anglia cu cel mai tare adversar nu este nici Spacow, nici Lucian și nici Fulea. Credem, că Gheorghe Covaci se poate lăuda că a boxat cu cel mai tare adversar.

Într'adevăr, fostul campion al Ro-

mâniei la categoria ușoară, a întâlnit în Februarie 1935 la Național S. C. din Londra pe Nel Tarleton, unul dintre cei mai buni produși ai ringurilor engleze, socotit atunci până și de americani ca al 4-lea boxeur de categorie până din lume.



A fost un match de o duritate excepțională lucru care a făcut ca chiar din prima repriză ringul să devină o bae de sânge. Tarleton conducea la puncte. Când gongul a anunțat începutul celei de a 7-a repriză, Covaci n'a mai putut să reia lupta; o rană a dădăcă la arcada stângă l-a determinat să abandoneze pentru prima dată în decurs de 8 ani de box.

Sandu Ion

Prin intermediul managerului francez Leclerc, la care toți boxeurii români găsesec cea mai bună ospitalitate a reușit și Sandu Ion să obțină un angajament în Anglia.

Cocoșul român n'a boxat la Londra sau Manchester ca ceilalți înaintași ai săi. El a încrucișat mânușile cu Len Hampson pe ringul arenei Brunswick din Leeds la 7 Aprilie 1935.

După 12 reprize aprig disputate adversarii au terminat la egalitate.

Rezultatul vine să confirme clasa lui Sandu, deoarece Len Hampson a reușit acum 6 luni să învingă prin k. o. tehnic pe Benny Lynch, campionul mondial la categoria muscă.

Vasile Șerbănescu

După cinci ani dela matchul cu Fulea, englezul Jack Mac Avoy, campionul semi-greua al Imperiului Britanic s'a găsit din nou pe ring în fața unui boxeur român.

De data aceasta Vasile Șerbănescu servea replica durului englez. Matchul s'a disputat în ziua de 7 Decembrie a anului în curs în arena Belle Vue din Manchester și s'a terminat prin victoria lui Mac Avoy care și-a constrâns adversarul să abandoneze în cursul reprizei a 4-a.

Prin urmare și Șerbănescu a avut soarta lui Fulea.

Dar, între învinșii lui Mac Avoy există totuși o diferență. În timp ce Fulea, adevărat sportiv a recunoscut că a fost învins de un om cu mult mai bun decât el, Șerbănescu deși a fost dominat net în tot cursul celor 9 minute de luptă a căutat să inducă în eroare opinia publică sportivă declarând între altele că ar fi trimis la pământ pe englez și că în cursul reprizei a 4-a, l-ar fi făcut knock-down!

Toma Aurel

Intenționat am lăsat la urmă, pe excelentul Toma Aurel, boxeurul român care a susținut cele mai multe matchuri în Anglia.

Fostul și viitorul campion al Europei la categoria cocoș a susținut până în prezent 4 partide în țara de dincolo de canal.

Din ele și-a adjudecat două, o dată a terminat la egalitate, iar Jackie Brown l-a învins la puncte.

Toma și-a făcut debutul pe ringurile engleze la 16 Aprilie 1934 în sala Kings Belle Vue din Manchester unde a fost opus campionului mondial la categoria muscă Jackie Brown.

Deși era departe de valoarea pe care o reprezintă astăzi, Toma a făcut un match excepțional, nece-

dând decât de justete la puncte. Englezul pune mare preț pe victoria obținută deoarece în momen-

tul de față cu toate insistențele ce se depun pe lângă el de a boxa din nou cu Toma, încercând diferite motive evită pumnii românilui.

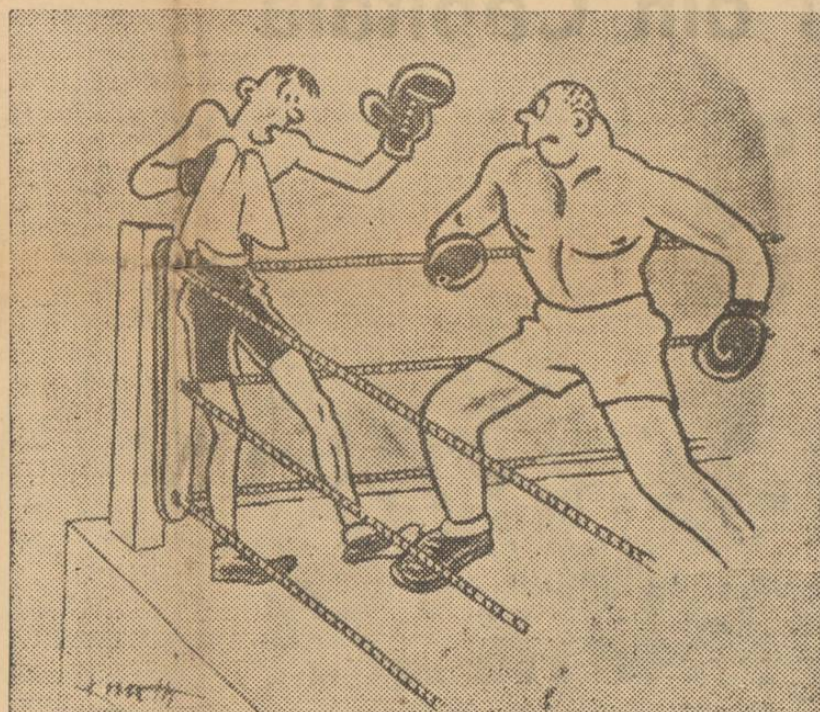
După 3 ani dela matchul cu Brown, adică la 15 Noiembrie a. e. Toma Aurel a fost solicitat din nou să boxeze în Anglia; de data aceasta nu la Manchester ci la Londra. Elevul lui Leclerc nu mai este acum un novice în tainele nobilei arte.

Este un adevărat campion care a reușit în ultimii 2 ani să învingă pe cel mai bun boxeur de categoria sa din Europa.

Adversar i-a fost desemnat scotianul Jimmy Brady, o speranță engleză care deține decizii asupra lui Johnny I. n., Warnock și Benny Lywech.

Matchul s'a disputat la Național S. C. și Toma care în realitate își învinsese net adversarul a trebuit să se mulțumească cu un verdict de egalitate.

Demonstrația pe care a făcut-o românul pe pielea speranței Brady a plăcut enorm spectatorilor lucru care a determinat pe organizator să-i propună compatriotului nostru un nou match.



—Stai, nebunule, să-mi suflu nasul...

(Reichsportblatt)

Mielu Doculescu a părăsit sanatoriul

Mielu Doculescu, fostul campion al României la categoria mijlocie, care a fost internat în sanatoriul Regele Carol II din strada Polizu, unde a suferit două intervenții chirurgicale, a părăsit ieri, patul de suferință.

După cum era de așteptat, primul drum l-a făcut la redacția noastră spre a ne informa asupra stării sănătății lui.

CE NE DECLARA MIELU

Mielu Doculescu ne-a declarat următoarele:

«Sunt aproape vindecat de rănilor suferite, în urma intervențiilor chirurgicale suferite.

În primul rând trebuie să mulțumesc d-lui dr. Popescu Romulus Tătaru și d-rei dr. Boros, cari m'au îngrijit cu o deosebită atenție în timpul boalei mele.



De Crăciun

matineu și seara

De data aceasta Mac Manus a fost desemnat să-i servească replica.

La 27 Noiembrie în aceeași sală în care ridiculizase pe Brady, Foma Aurel și-a silit adversarul să abandoneze în cursul reprizei a 9-a.

Ultimul match pe care l-a susținut compatriotul nostru în capitala Angliei a corespuns cu o nouă victorie.

A întâlnit — acum două săptămâni — în match revanșe pe Jimmy Brady. Toma a boxat de o așa manieră încât la sfârșitul matchului judecătorii — cu durerea în suflet — au trebuit să-l declare învingător.

Brady numai datorită extraordinare sale rezistențe a reușit să termine cele 10 reprize.

Multă lume se întreabă — și pe bună dreptate — de ce nu boxează Toma Aurel cu nume mai sonore din Anglia.

Răspunsul este cum nu se poate mai simplu.

Incepând cu Johnny King deținătorul titlului englez la categoria cocoș și terminând cu Jackie Brown toți dar absolut toți cocoșii din Anglia nu se încumetă să încrucișeze mânușile cu acel care în momentul de față se poate intitula «Regele cocoșilor din lume».

M E M E N T O

TEATRELE

Sâmbătă 25 Dec. 1937

Duminică 26 Dec. 1937

REGINA MARIA: matineu: Stăpâna din la Plaz și Gândul; seara: Stăpâna din la Paz.
COMOEDIA: matineu: Problemă de rezolvat și Om de încredere; seara: Problemă de rezolvat.
LIBER: matineu și seara: Coloniale.
LIGA CULTURALA: Tinichigii politician.

REGINA MARIA: matineu: Nunta de argint și Stăpâna din la Paz; seara: Gândul și Frații Karamazov.
COMOEDIA: matineu: Problemă de rezolvat; seara: Kontusovka-Palace Problemă de rezolvat.
LIBER: matineu și seara: Coloniale.
LIGA CULTURALA: Tinichigii politician.

CINEMATOGRAFE

CAPITOL: Stan și Bran la Hollywood.
ROXY: Stan și Bran la Hollywood.
TRIANON: Farmecul Bemei.
PALAS-BULEVARD: Groaza în Shanghai.
CARLTON: Nunta cu repetiții.
SELECT: Lucreția Borgia.

FEMINA: Scipio Africanul.
ARO: Forfaiture (Stigmatizata).
REGAL: «Căpitanul Benoit».
CORSO: «Furtună în Maroc».
A. R. P. A.: India în flăcări.
ELISEE: Farmecul Bemei.
FORUM: Abuz de încredere.

DE CRĂCIUN LA PALAS BULEVARD

BORIS KARLOFF

GROAZA în Shanghai

RICARDO CORTEZ • BEVERLY ROBERTS

Matineuri în fiecare zi

UN SPECTACOL FANTASTIC, VESEL, ANTRENANT

STAN LAUREL OLIVER HARDY

reapar de CRĂCIUN

STAN și BRAN

CAPITOL și ROXY

Matineuri în fiecare zi

Cinema ARO

Sessue Hayakawa, Lise Delaware în FORFAITURE (Stigmatizata)

CITY: Taras Bulba.
MILANO: Ogorul și comedia Tase și Năstase.

De Crăciun La CARLTON

o comedie extraordinară



William Powell Myrna Loy

în Nuntă cu Repetiție

După piesa lui Franz Molnar

Reprezentările încep la ora 9 dim.

LA SELECT

LUCREȚIA BORGIA

COTROCENI: S'au cunoscut în luna Mai și Curierul din California.
NISSA: Un bărbat original și Moscova-Schanghai.
OMNIA: Abuz de încredere.
MARNA: Iluzia cea mare.
AMERICAN: Misiunea Lt. Perry.
FRANKLIN: Femei în dragoste.
DORY: Romea și Julieta și Fata cu toane.
ISBANDA: Ingerul.
LIA: «Valetul de cupă».
VOLTA: Femei de noapte și Prințesa de sabie.
DIANA: Poteca însângărată cu Dick Foran și Legiunea neagră.
RAHOVA: Prințesa patinajului și Borneo.
MARCONI: Doamna dela etajul II.
MODEL: Războinic și Fulger și Vasul robilor.

De Crăciun la A.R.P.A.

INDIA în FLĂCĂRI

Shirley TEMPLE

VICTOR M. LAGLEN

COURTNEY THOMAS

RUDYARD KIPLING

Regia: JOHN FORD

Matineuri în fiecare zi